



# Erschreckend schöne Bilder

07.03 – 14.06

## Schleudergang

### Häufung von Sturmfluten

Aufgrund des erwarteten Anstiegs des globalen Meeresspiegels wird auch die Häufigkeit von Sturmflutereignissen zunehmen. Dies hat vor allem in den stark besiedelten Küstenregionen der tiefen und mittleren Breiten eine Zunahme von Küstenerosionen und Überschwemmungen zur Folge.

#### Prognose A

Unter konsequenten Klimaschutzmassnahmen werden Sturmfluten, welche an den Küsten der tiefen und mittleren Breiten, bisher alle 100 Jahre aufgetreten sind, bereits zwischen 2040 und 2060 jedes Jahr auftreten.

Netto – 0 ab dem Jahr 2050 / SSP 1 – 2.6

#### Prognose B

Unter fehlenden Klimaschutzmassnahmen beginnt dieser Prozess bereits in den Jahren zwischen 2030 und 2050.

Business as usual / SSP 5 – 8.5

#### Weitere Aussichten

Küsten in polaren und subpolaren Regionen werden bis ins Jahr 2100, im Gegensatz zu den tiefen und mittleren Breiten kaum einen Anstieg des Meeresspiegels und eine erhöhte Häufigkeit von Sturmfluten erfahren.

## Ausstellung

### Fakten und Prognosen zum Klimawandel

VERNISSAGE 7. März 2024, 17:30 h  
Ausstellung Mo. – Fr. 8:30 – 17:30 h  
(an Feiertagen geschlossen)  
OST Ostschweizer Fachhochschule  
Galerie Textilatro  
Gebäude 5, 1. Stock  
(in der Bibliothek)  
Oberseestrasse 10  
8640 Rapperswil



#### «erschreckend schöne Bilder»

Fakten & Prognosen zum Klimawandel

#### Kooperationsprojekt

Geografisches Institut Universität Zürich  
Fachklasse Grafik Luzern

#### Beteiligte Lernende Fachklasse Grafik

Paula Aimes, Chiara Bammert, Pascal Bässler, Mara Baumbach, Valentin Braun, Elena Egli, Ludovica Eichelberg, Malin Ettlin, Lien Grossmann, Fabienne Guilgot, Daniel Häffiger, Colin Högeli, Mascha Hermann, Michael Huwyler, Melinda Kiefer, Corina Koch, Natalie Kost, Nurel Oezdemir, Laura Porporini, Anton Slodowicz, Patrizia Spiess, Michelle Staub, Katharina von Gunten, Fiona Wolfisberg, Moira Zurkirchen

#### Projekt- und Workshopleitung

Rafael Koch & Jifí Chmelik, Noir Associates

#### Projektbegleitung

Prof. Dr. Andreas Vieli, Universität Zürich  
Dr. Magdalena Seebauer, Universität Zürich  
Tobias Klausner, Fachklasse Grafik Luzern

#### Organisation Ausstellung

Béatrice Keller & Sarah Maria Taroni



Bildungs- und Kulturdepartement  
Fach- und Wirtschaftsmittelschulzentrum  
Fachklasse Grafik



Universität  
Zürich <sup>UZH</sup>

Unterstützt durch:



Nachhaltigkeits  
Woche Rapperswil



region zürichsee  
linth

